

# NINA RICCI

PRIMAVERA - VERANO 2018

La colección primavera-verano 2018 de Nina Ricci diseñada por Guillaume Henry es majestuosa. Una propuesta inspirada en la legión extranjera, la India imperial y Don Quijote de la Mancha. La Legión Nina Ricci es sobre todo desenfadada, una mujer que asume su encanto y carisma con naturalidad.

Los materiales invitan a viajar: jersey fruncido, denim trabajado y tejidos inspirados en las lonas de los equipajes. El sol templó los tonos de la paleta de colores que irradian calidez con azules desteñidos, verde aceituna, gris claro y rosa lavanda. Los toques en mandarina o amarillo oro iluminan el blanco crudo, el arcilla o el gris desierto transportándonos a un paisaje de dunas al atardecer.

Capas en seda o jersey combinan con pantalones cortos ciclistas y bodys de encaje; pantalones de montar y levitas estructuradas recuerdan a regios maharajás; chaquetas frac con hombros de "oreja de gato" se rematan con hombreras y sombreros kepi. Trenchs anchos y elásticos, ligeros como la brisa, flotan en el aire. Un delantal de legionario se transforma en vestido de cuero con detalles franceses que se lucen *crossbody*. Blusas Nuryev a rayas y vestidos de bailarina con plumas son el foco de todas las miradas. Sucesivamente, las camisas se interpretan como chaquetas o vestidos camiseros que se conjuntan con pantalones de cintura alta.

Sellado con las Tres Gracias, el logo histórico de la casa, el bolso con alforjas se echa a la espalda como si se tratara de un petate. Los zapatos son planos y lustrosos, las gafas de sol reflejan los colores del desierto. El estilo de la pacífica tropa Nina Ricci ondea al viento como un estandarte.

Para más información: [elena.gimenez@puig.es](mailto:elena.gimenez@puig.es)